

Omsorgsklovn er ikke en cirkusklovn

Latter og humor har gennem de senere år fået stigende betydning i landets sundhedssektor. Derfor inddrager man klovne på landets sygehuse for indlagte børn.

Men omsorgsklovn har vist sig at have stor positiv effekt også for ældre - og ikke mindst for de demensramte. Således blev de to omsorgsklovne, Ruth - alias Isabella Flensted, Vejleby - og Bardut - alias Inge Ebsen, Århus - godt modtaget da de både hver for sig og sammen besøgte plejehjemmene i Jægerspris,

Hvalsø, Kirke Hyllinge, Lotte på Frederiksberg og ældrecentre i Nivå.

- En omsorgsklovn er en ganske anderledes figur end cirkusklovn, fortæller Isabella Flensted.

- I stedet for at ville have opmærksomhed, giver omsorgsklovn sin opmærksomhed - og sit fulde nærvær. Klovn kommunikerer på tværs af de dementes begrænsninger og bryder barrierer med sin ligefremme og kærlige holdning. Omsorgsklovn går direkte til hjertet, forandrer og løfter stemninger og åbner

nye døre. Har på sin egen måde en både legende og lægende kraft. Omsorgsklovn improviserer ud fra øjeblikket og ofte i en én til én kontakt. Hun styrer ikke, men virker som katalysator for den ældres egen kraft. Nogle ældre reagerer med spontan glæde og imødekommenhed. Andre er mere afventende og har brug for at iagttage på afstand. Omsorgsklovn tilpasser sin adfærd og er opmærksom på, når hun ikke er velkommen. Så trækker hun sig tilbage i respekt for den ældres egen autoritet og grænser.

En gave at åbne op

For Isabella Flensted er omsorgsklovn en særlig måde at kommunikere på. Ligefrem, enkel og tydelig i sit udtryk, hvor man møder omgivelserne med venlighed og nærvær. Det lægger grunden til de dybere møder. Når hun drager ud som klovn, ønsker hun at inspirere til humor og glæde som direkte kilde til livskvalitet og sundhed.

- Det er en gave, når det lykkes at trænge ind til et menneske, som bag et lukket ydre af vrede, smerte eller angst ikke er i stand



Omsorgsklovnene Ruth og Bardut - alias Isabella Flensted og Inge Ebsen - på tur i Hornsherred. Fotos: Isabella Flensted



Hvem rykker ut? Ruth og Bardut - De Rullende Omsorgsklovne.

til at bede om hjælp. Her har det igen og igen vist sig, at omsorgsklovn åbner døre og skaber positiv kontakt til selv svært demensramte. Klovn er en kilde til forebyggende konflikt-håndtering på omsorgscentre for ældre.

De to klovne, Ruth og Bardut, lærte hinanden at kende, da de tog uddannelsen som omsorgsklovne på Klovnkaravanen i København i 2010.

Isabella Flensted, uddannet lærer i 1979, blev

latterinstruktør i 2004 og har gennem 15 år undervist tale- og bevægehandicapede og leder af en friskole i fem år. Siden 2000 har hun haft egen virksomhed med fokus på kommunikation, samarbejde, trivsel og arbejdsglæde.

- Visionen er, at kommunernes ældrecentre vil gøre brug af omsorgsklovn - enten som enkelt-arrangement eller endnu bedre som et tilbagevendende lyspunkt i hverdagen, f. eks. en gang månedligt el-

ler ugentligt, ligesom hospitalsklovne på børneafdelinger. Forhåbentlig vil fonde, firmaer, foreninger og privatpersoner støtte sådanne projekter gennem donationer til ældrecentre i områdets kommuner, siger Isabella Flensted og Inge Ebsen.